



«УТВЕРЖДЕНО»

12 декабря 2022 года

Директор по Про Ам МАСКТ
М. Спорыхин

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Открытого международного конкурса по танцам среди пар Pro-Am/T-S
Crystal Ball - 2023

<u>Название:</u>	Crystal Ball - 2023
<u>Организатор:</u>	Северо-Западная Танцевальная Ассоциация
<u>Дата проведения</u>	25 февраля 2023
<u>Место проведения:</u>	Санкт-Петербург, «Конгресс центр ExpoForum» Петербургское ш., д.64

Конкурс проводится при поддержке **Международной Ассоциации клубов, школ и студий танца (МАСКТ)** в строгом соответствии с Общими Правилами проведения конкурсов МАСКТ. Настоящее Положение составлено согласно данным Правилам.

Организатор и все участники, участвуя в конкурсе, принимают на себя обязательство исполнять данное Положение.

Конкурс Pro-Am открыт для любых пар, которые состоят из Преподавателя Pro-Am (Pro) или Учителя T-S (Т) и Студента (Am/S), и для пар Студентов (пар Am-Am/S-S), а также для Студентов (Am/S), выступающих с сольными номерами.

Итоги конкурса будут участвовать в Рейтинг-системе МАСКТ.

Организатор обязуется разместить логотип МАСКТ на всех промо-материалах, публикациях, программе конкурса, а также в рекламе мероприятия. Промо-материалы, публикации и реклама, на которых размещен логотип МАСКТ, не могут быть напечатаны без согласования их макета с ответственным секретарем Ассоциации.

ПРОГРАММА КОНКУРСА и РАСПИСАНИЕ

Предварительная программа конкурса публикуется на сайте www.crystalball.ru

Организатор может вносить в данную программу изменения. Участники конкурса самостоятельно следят за данными изменениями.

В день проведения конкурса Организатор бесплатно предоставит расписание выходов (заходов) для участников и преподавателей.

В зависимости от количества заявленных участников конкурс в каждом разделе проводится в несколько туров. В следующий тур Судья выводит не менее половины участников предыдущего тура. В финал выходят не более 8 участников в каждой группе.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОНКУРСА

25 февраля 2023 г, суббота

Session 1

Pro-Am/T-S Arg. Tango Salon Single Dance

Pro-Am/T-S Arg. Tango Salon Multi Dance

Pro-Am/T-S Arg. Tango Salon Championship Rising Stars All Ages First Round & Final

Pro-Am/T-S Arg. Tango Salon - Scholarship A, B, C+D First Round & Final

Pro Am/T-S Caribbean Mix Line Style Single Dance

Pro Am/T-S Caribbean Mix Line Style Multi Dance

Pro Am/T-S Caribbean Mix Line Style Scholarship A, B+C+D First Round & Final

Pro-Am/T-S Arg. Tango Free Style Single Dance

Pro-Am/T-S Arg. Tango Free Style Multi Dance

Pro-Am/T-S Arg. Tango Free Style Championship Rising Stars All Ages First Round & Final

Pro-Am/T-S Arg. Tango Free Style - A, B, C+D First Round & Final

Pro Am/T-S Caribbean Mix Cuban Style Single Dance

Pro Am/T-S Caribbean Mix Cuban Style Multi Dance

Pro Am/T-S Caribbean Mix Cuban Style Scholarship A, B+C+D First Round & Final

Pro-Am/T-S American Smooth Single Dance

Pro-Am/T-S American Smooth Multi Dance

Pro-Am/T-S American Smooth World Trophy RDU Championship A, B+C+D First Round

Pro-Am/T-S American Smooth - Scholarship A, B+C+D First Round

Pro-Am/T-S Swing Dance Lindy Hop Single Dance

Pro-Am/T-S Swing Dance Lindy Hop Multi Dance

Pro-Am/T-S Swing Dance Lindy Hop Championship All Ages Final

Session 2

Pro-Am/T-S International Standard Single Dance

Pro-Am/T-S International Standard Multi Dance

Pro-Am/T-S International Standard Pre-Championship A, B+C+D First Round & Final

Pro-Am/T-S International Standard Championship Rising Stars A, B, C+D First Round

Pro-Am/T-S International Standard World Trophy RDU Championship A, B, C+D First Round

Pro-Am/T-S International Standard - Scholarship A, B, C, D First Round

Pro-Am/T-S International Latin Single Dance

Pro-Am/T-S International Latin Multi Dance

Pro-Am/T-S International Latin Pre-Championship A, B+C+D First Round & Final

Pro-Am/T-S International Latin Championship Rising Stars A, B, C+D First Round

Pro-Am/T-S International Latin World Trophy RDU Championship A, B, C+D First Round

Pro-Am/T-S International Latin - Scholarship A, B, C, D First Round

Session 3

Pro-Am/T-S International Standard Championship Rising Stars A, B, C+D Final

Pro-Am/T-S International Standard World Trophy RDU Championship A, B, C+D Final

Pro-Am/T-S International Standard - Scholarship A, B, C, D Final

Pro-Am/T-S American Smooth World Trophy RDU Championship A, B, C+D Final

Pro-Am/T-S American Smooth - Scholarship A, B+C+D Final
 Pro-Am/T-S International Latin Championship Rising Stars A, B+C+D Final
 Pro-Am/T-S International Latin World Trophy RDU Championship A, B, C+D Final
 Pro-Am/T-S International Latin Scholarship A, B, C, D Final
 VIP Showcase

КОНКУРСНЫЕ ТАНЦЫ

Конкурс проводится по следующим танцевальным направлениям:

- International Standard (W, T, Vw, F, Q)
- International Latin (CC, S, R, P, J)
- American Smooth (W, T, F, Vw)
- Caribbean Mix Cuban Style (Merengue, Cha-Cha-Cha, Bachata, Salsa)
- Caribbean Mix Line Style (Merengue, Cha-Cha-Cha, Bachata, Salsa)
- Argentine Tango Salon (Tango, Vals, Milonga)
- Argentine Tango Free Style (Tango, Vals, Milonga)
- Swing Dance (Lindy Hop Slow, Lindy Hop Medium, Lindy Hop Fast)

- ШОУ НОМЕРА (SHOWCASE) (не входят в рейтинговую систему МАКСТ)

ВИДЫ КОНКУРСОВ И РЕГЛАМЕНТ

- Single Dance - конкурс по отдельным танцам с делением на возрастные группы, которые указаны в Заявке
- Multi Dance - по сумме 3-х и более танцев, с делением на возрастные группы (A, B, C, D)
- Программа Championship по отдельным танцевальным направлениям заявлена в Entry Form
- Программа Scholarship по каждому танцевальному направлению заявлена в Entry Form и имеет дополнительный танец по базовым фигурам не выше уровня сложности Bronze Full (Фигуры нельзя исполнять частями, они должны исполняться целиком).

с 01 января по 30 июня 2023 года следующие дополнительные танцы:

Период: 01 января -30 июня 2023 г.	Дополнительный танец в Scholarship не выше уровня Bronze Full				
Направление / Возрастная группа	Int. Standard	Int. Latin	Am. Smooth	Arg. Tango All Styles	Caribbean Mix All Styles
A	Quickstep	Jive	Waltz	Tango	Merengue
B	Waltz	Cha-Cha-Cha	Foxtrot	Vals	Salsa
C+D	Tango	Samba	Foxtrot	Milonga	Salsa

ВАЖНО!

В Направлениях Int. Standard, Int. Latin, Am. Smooth базовый танец включает все фигуры уровня Bronze Full.

В Направлениях Arg. Tango и Caribbean Mix список фигур и технических действий базового танца менее чем полный список Bronze Full. Список фигур и правила исполнения по ссылке на сайте [idsca.org](http://idsca.org/rules):
<http://idsca.org/rules>

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ МУЗЫКИ

Продолжительность музыки на конкурсе должна соответствовать следующим требованиям:

1. В Международной Латиноамериканской и Европейской программе (International Latin and Standard) и танцах Американского стиля (American Rhythm and Smooth) - музыка должна играть от 1:10 до 1:30 минуты.

Исключения:

- В международном стиле Венский вальс, Квикстеп и Джайв – от 1:00 до 1:30 минуты.
 - В международном стиле Пасодобль – только 2 акцента.
2. В конкурсе по Аргентинскому танго - от 1:20 до 2:00 минут.
 3. В конкурсах по Caribbean Mix - от 1:20 до 2:00 минут.
 4. Продолжительность дополнительных танцев в программе Scholarship устанавливает главный судья конкурса (от 01:00 мин до 01:10 мин)
 5. В зависимости от количества пар на паркете главный судья может корректировать время звучания мелодии, как в сторону уменьшения, так и в сторону увеличения времени звучания музыки. Допускается сокращение времени звучания мелодии до 1 мин при наличии 1 пары в заходе или если все пары захода выступают в разных категориях.
 6. **Музыкальный трек для любого шоу-номера от начала воспроизведения до конца не должен превышать 3 минут (включая «фальшфинал»).** Не допускается выход участников на паркет до начала воспроизведения трека, который длится 3 минуты. Продолжительность выступления считается от выхода хотя бы одного из партнеров на паркет (в случае, если это происходит до начала звучания фонограммы) до окончания звучания фонограммы и не может превышать 3 минуты.

После 3 минут музыка будет микшироваться.

Исключение:

- Продолжительность сольного номера без участия преподавателя – не более 2:00 минут.

КАТЕГОРИИ И УРОВНИ

Конкурс проводится по следующим категориям и уровням:

Категория:	Уровень
Bronze	Beginner
Bronze	Intermediate
Bronze	Full
Bronze	Open
Silver	Beginner
Silver	Full
Silver	Open
Gold	Beginner
Gold	Full
Gold	Open
Gold	Open Star

На уровнях Beginner, Intermediate, Full используются фигуры в строгом соответствии со списком на сайте МАСКТ.

Ссылка на правила и список фигур: <http://idsca.org/rules>

На уровне Open ограничений по фигурам нет.

Каждый участник может выступать максимум в двух смежных категориях (например, Bronze и Silver, Silver и Gold).

Каждый участник может выступать в "Закрытом" (Beginner, Intermediate, Full) уровне, в котором можно исполнять только соответствующие программе данного уровня фигуры, и в "Открытом" (Open) уровне, в котором можно исполнять фигуры без ограничений. На сайте МАСКТ опубликован перечень фигур по каждой категории по уровням.

Если по какому-то танцевальному направлению на сайте нет списка фигур, регистрация по категориям рекомендуется по решению преподавателя.

В конкурсе по Аргентинскому танго определены два разных направления: Salon и Free Style. На сайте МАКСТ размещены описания каждого из стилей и даны рекомендации по исполнению программы по каждой категории. Критерии судейства будут основаны на данных рекомендациях.

В конкурсе по Caribbean Mix определено два разных направления: Cuban Style и Line Style. На сайте МАКСТ размещены описания каждого из стилей и даны рекомендации по исполнению программы по каждой категории. Критерии судейства основаны на данных рекомендациях.

Конкурс с призовым фондом (Scholarship) проводится по общему зачету танцев программы с делением или без деления на возрастные группы (см. регистрационную форму).

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Конкурс по Single Dance проводится по следующим возрастным группам:

- Pro-Am/T-S A1 – 25 лет и меньше Am-Am/S-S A1 – 25 лет и меньше
- Pro-Am/T-S A2 – 26-35 лет Am-Am/S-S A2 – 26-35 лет
- Pro-Am/T-S B1 – 36-43 лет Am-Am/S-S B1 - 36-43 лет
- Pro-Am/T-S B2 – 44-50 лет Am-Am/S-S B2 – 44-50 лет
- Pro-Am/T-S C – 51-60 лет Am-Am/S-S C – 51-60 лет
- Pro-Am/T-S D – 61 и больше Am-Am/S-S D – 61 и больше

Конкурс по Multi Dance проводится по следующим возрастным группам:

- A (35 лет и меньше)
- B (36-50 лет)
- C (51-60 лет)
- D (61 год и больше)

Конкурс по Scholarship Int. Standard & Int. Latin проводится по следующим возрастным группам:

- A (35 лет и меньше)
- B (36-50 лет)
- C (51-60 лет)
- D (61 год и больше)

Конкурс по Scholarship Arg. Tango проводится по следующим возрастным группам:

- A (35 лет и меньше)
- B (36-50 лет)
- C+D (51 год и больше)

Конкурс по Scholarship Caribbean Mix Cuban Style и Line Style; Scholarship и World Trophy RDU Championship American Smooth, и Pre-Championship Int. Standard & Int. Latin проводится по следующим возрастным группам:

- A (35 лет и меньше)
- B+C+D (36 лет и больше)

Конкурс по World Trophy RDU Championship Int. Standard & Int. Latin проводится по следующим возрастным группам:

- A (35 лет и меньше)
- B (36-50 лет)
- C+D (51 год и больше)

Конкурс по Championship Rising Stars Int. Standard & Int. Latin проводится по следующим возрастным группам:

- A (35 лет и меньше)
- B (36-50 лет)
- C+D (51 год и больше)

Конкурс по Championship Rising Stars Arg. Tango Salon & Arg. Tango Free Style; Championship Swing Dance проводится по общей для всех возрастной группе.

Возраст определяется по возрасту Студента (Am/S) в паре Pro-Am/T-S или по возрасту старшего Студента в паре Am-Am/S-S.

Участники конкурса, выступающие по Single Dance в возрастных группах A2, B1, B2, C, D, могут принять участие в конкурсе по своей возрастной группе и во всех группах молоде

Участники конкурса, выступающие по Scholarship в возрастных группах B и C, D могут принять участие в конкурсе по своей возрастной группе и в конкурсах в группах молоде.

CHAMPIONSHIP RDU WORLD TROPHY 2023

В данном конкурсе могут принимать участие все желающие.

Проводится, учитывая правила МАСКТ.

CHAMPIONSHIP RISING STAR 2023

В данном конкурсе не могут принимать призы Scholarship Crystal Ball 2022, World Trophy Championship Crystal Ball 2022 и победители Championship Rising Stars Crystal Ball 2022.

PRE - CHAMPIONSHIP 2023

В данном конкурсе участие могут принять только студенты, зарегистрированные на Crystal Ball по уровням Bronze и Silver.

УСЛОВИЯ И СТОИМОСТЬ РЕГИСТРАЦИИ

Результаты конкурса по отдельным танцам (Single Dance) подводятся отдельно среди мужчин и женщин.

Для участия в конкурсе Multi Dance, необходимо принять участие в конкурсе по соответствующим танцам и уровню в Single Dance. Для участия в Scholarship, Championship World RDU Trophy, Championship Rising Stars необходимо принять участие в конкурсе по соответствующим танцам в Single Dance. В случае, если пара не вышла на паркет в Single Dance, участники не допускаются к конкурсу по Multi Dance (Championship, Trophy, Scholarship).

До конца конкурсов только главный судья, председатель счетной комиссии и официальный наблюдатель от МАСКТ имеют доступ к оценкам пар.

Участники должны заполнить регистрационную форму и оплатить регистрационный взнос в определенный Организатором срок: с 12.12.2022 по 19.02.2023.

Он-лайн регистрация доступна на сайте: www.crystalball.ru

Участник считается зарегистрированным только после оплаты регистрационного взноса.

Льготная регистрация проходит до 29.01.2023 включительно.

Для участников-членов клубов, входящих в состав МАСКТ, установлены специальные цены на регистрационные взносы.

Основные цены приведены в таблице ниже. Цены указаны в рублях.

	До 29.01.2023	С 30.01.2023
Single Dance	1200 руб.	1300 руб.
3 Dance Challenge	3500 руб.	4000 руб.
4 Dance Challenge	4000 руб.	4500 руб.
5 Dance Challenge	4500 руб.	5000 руб.
Pre-Championship	5800 руб.	6300 руб.
Championship Rising Stars	6000 руб.	6500 руб.

Championship RDU World Trophy	8500 руб.	9000 руб.
Scholarship	8500 руб.	9000 руб.
Scholarship Caribbean Mix	6000 руб.	6500 руб.
Showcase	8000 руб.	9000 руб.
Showcase VIP	35000 руб.	40000 руб.

Для участников из клубов, не являющимися членами МАСКТ, установлены следующие регистрационные взносы:

	До 29.01.2023	С 30.01.2023
Single Dance	1300 руб.	1400 руб.
3 Dance Challenge	3600 руб.	4100 руб.
4 Dance Challenge	4300 руб.	4800 руб.
5 Dance Challenge	4800 руб.	5300 руб.
Pre-Championship	6000 руб.	6500 руб.
Championship Rising Stars	6500 руб.	7000 руб.
Championship RDU World Trophy	9000 руб.	9500 руб.
Scholarship	9000 руб.	9500 руб.
Scholarship Caribbean Mix	6500 руб.	7000 руб.
Showcase	8500 руб.	9500 руб.
Showcase VIP	35000 руб.	40000 руб.

Стоимость входного билета на мероприятие **1500 руб.**

При регистрации с **20 февраля 2023** с участника взимается дополнительный сбор за позднюю регистрацию в размере **3500 руб.** Организатор оставляет за собой право отказать участнику в регистрации в случае большого количества заявок.

Все участники (Преподаватели и Студенты) для входа в зал должны приобрести **входные билеты**. Организатор конкурса вправе отказать любому участнику в регистрации и участии в конкурсе без объяснения причин.

Для улучшения системы регистрации и контроля необходимо создавать отдельную заявку для преподавателя (Pro) с покупкой входных билетов.

Без такой заявки преподаватель не сможет пройти регистрацию в день конкурса и получить номер.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

Дополнительные услуги, предоставляемые организатором, и их стоимость отражены в разделе «Дополнительно» в регистрационной форме.

ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Пока участник находится в помещении, где проходит конкурс, он обязуется вести себя цивилизованно, уважая всех участников, зрителей и организаторов конкурса.

Организатор и МАСКТ не несут ответственности за потерянные и оставленные вещи в раздевалках, в зале, в комнатах отеля, а также за возможные травмы, полученные участником конкурса. Каждый посещающий конкурс делает это на свой собственный риск.

Участники должны находиться в зале, где проходит конкурс, и быть готовыми к выходу за 30 минут до времени начала захода, в котором они участвуют. Время начала захода указано в программе конкурса. Организатор имеет право не задерживать программу для ожидания опоздавших участников, и деньги за пропущенный заход участнику не возвращаются.

В конкурсах по нескольким танцам (Multi Dance) Студент должен выступать с одним Преподавателем на всех событиях, включенных в этот конкурс.

В категории шоу-номера (Showcase) подъемы разрешены не более чем в 50 % звучания музыки.

Участники должны оставаться на паркете до окончания музыки для того, чтобы избежать возможной дисквалификации.

Наказания за нарушения (нарушение программы, подъемы и т.п.):

- 1) Нарушение в первом танце – Предупреждение от главного судьи и /или судьи по соблюдению правил.
- 2) Нарушение во втором танце – аннулирование всех полученных оценок в этом танце.
- 3) За нарушение в Single Dance и Scholarship Basic Dance - решение о предупреждении или аннулировании оценок, принимает главный судья, вне зависимости от тура.

После начала финала, если пара вынуждена прекратить выступление на конкурсе по причине болезни или травмы, пара автоматически получает последнее место в том танце, в котором она не танцевала.

Если пара не вышла на конкурс, то это не накладывает на организатора обязательство зачислить произведенный данной парой регистрационный взнос в счет будущего конкурса.

Участники принимают оценки судей как окончательные, и они не могут быть обжалованы за исключением тех случаев, когда фактически можно доказать, что оценки были неправильными.

Участникам конкурса не разрешено давать интервью средствам массовой информации во время выступления на паркете. Любое такое интервью может быть сделано между турами.

ПРИЗОВОЙ ФОНД

Парам-призерам конкурса Scholarship, занявшим первые три места по одной из программ, вручаются сертификаты на общую сумму - 200 000 руб.

- 1 место: 5 000 руб.
- 2 место: 3 000 руб.
- 3 место: 2 000 руб.

Полученные сертификаты можно использовать для оплаты регистрационных взносов на конкурсе Crystal Ball в 2024 г.

Денежные сертификаты вручаются при условии участия в Scholarship **не менее 4 пар**. Организатор обязуется вручить данные сертификаты в день проведения конкурса.

НАГРАЖДЕНИЕ

В конкурсах по Single Dance награждаются дипломами, по Multi Dance призы медалями.

Результаты каждого участника вносятся в специальный диплом, который можно получить на стойке регистрации после окончания конкурса.

В конкурсе с призовым фондом (Scholarship) помимо медалей и дипломов, призерам вручаются учрежденные Организатором сертификаты. См. раздел «Призовой фонд».

По итогам конкурса организаторы вручают специальные дипломы МАСКТ и призы Лучшим Студентам: Top Of All (Lady & Gentleman), Top of Gold, Top of Silver, Top of Bronze, а также Лучшему Преподавателю Top Teacher (Lady & Gentleman).

По итогам конкурса дипломами МАСКТ награждаются три лучших студии в номинации Top Studio.

Подсчет баллов производится по следующей системе (таблица баллов):

Баллы начисляются	Количество баллов
за каждый выход на паркет	1 балл
Дополнительные баллы начисляются за:	

каждое 1-е место в Single Dance	3 балла
каждое 2-е место в Single Dance	2 балла
каждое 3-е место в Single Dance	1 балл
каждое 1-е место в Multi Dance (кроме Scholarship)	5 баллов
каждое 2-е место в Multi Dance (кроме Scholarship)	3 балла
каждое 3-е место в Multi Dance (кроме Scholarship)	1 балл
каждое 1-е место в Scholarship	7 баллов
каждое 2-е место в Scholarship	6 баллов
каждое 3-е место в Scholarship	5 баллов
каждое 4-е место в Scholarship	4 балла
каждое 5-е место в Scholarship	3 балла
каждое 6-е место в Scholarship	2 балла
каждое 7-е место в Scholarship	1 балл
Примечание: дополнительные баллы не начисляются (Single, Multi Dance), если в конкурсе принимало участие менее 2 (Двух) пар	

Лучшие преподаватели определяются по количеству собственных выходов на паркет и набранных призовых баллов.

Использование данного Положения, если такое использование осуществляется без согласия МАСКТ, является незаконным и влечет ответственность, установленную действующим Законодательством РФ.

Каждый участник может получить в печатном виде результаты своего выступления на стойке регистрации участников после того, как оценки были объявлены и закончилось отделение.

СУДЬИ КОНКУРСА

Выступление участников конкурса оценивает судейская коллегия.

Судьи по Международной программе танцев и танцам Американского стиля, а также кандидатура главного судьи конкурса утверждается из числа судей, имеющих лицензию любой официальной танцевальной организации. Судьи по другим направлениям танцев приглашаются организатором из числа авторитетных специалистов по данным направлениям танцев.

Главный судья конкурса – будет назначен не позднее, чем за 14 дней до проведения конкурса

Главный судья конкурса определяет количество пар, которые выходят в следующий тур, выносит предупреждение или снимает участников с конкурса, наблюдает за установленным расписанием конкурса, или за изменениями, направленными на выполнение данного расписания.

Во всех вопросах, касающихся вопросов судейства, проведения конкурса, изменений в расписании решения главного судьи окончательны.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ ОТ МАСКТ

Официальный наблюдатель от Ассоциации – будет назначен не позднее, чем за 14 дней до проведения конкурса

При наличии жалоб и претензий к организатору конкурса любой участник этого конкурса может направить письмо с изложением жалоб и претензий на имя Президента МАСКТ, но не позднее чем через 14 дней после окончания конкурса. Такие жалобы и претензии будут рассмотрены в соответствии с правовыми, уставными документами МАСКТ и законодательством РФ, и по ним будет вынесено соответствующее решение.

